

Geachte leden van het Prins Bernard Cultuurfonds Caribisch Gebied,

In de afgelopen jaren heeft Jeugdtheaterschool Drazans op Curaçao energie gestoken in het opzetten van sociaal maatschappelijke wijkprojecten waar theater of dans de 'motor' van is. Als Jeugdtheaterschool hebben we naast een artistieke en creatieve rol, ook zeker een maatschappelijke, verbindende rol. We proberen dit in ons werk hand in hand te laten gaan.

Op Curaçao zijn er helaas nog heel veel kinderen die in wijken opgroeien waar de (sociale) armoede groot is. Door ons werk willen we hen en de mensen om hen heen, tools geven om zich meer staande te houden in deze wereld. We ondersteunen kinderen in hun ontwikkeling en creëren meer kansen voor de toekomst. Deze kansen worden hen vanuit het gezin, de wijk of de omstandigheden waarin zij opgroeien niet vanzelfsprekend geboden.



Drazans geeft inmiddels al een flink aantal jaren elke week 500 kinderen per week theater- en dansles in de meest kwetsbare wijken van het eiland. We werken aan zowel sociaal emotionele als aan creatieve vaardigheden. Inmiddels is er een grote groep kinderen en jongen uit deze wijken die lessen volgt bij Drazans. Zij worden door onze vakkrachten opgemerkt óf melden zichzelf aan.

Uw fonds steunt al jarenlang leerlingen bij Jeugdtheaterschool Drazans uit dergelijke wijken. Daar zijn we heel dankbaar voor. Steeds meer kinderen worden uiteindelijk zelf weer speler in producties van Drazans en zijn op die manier weer een inspirerend voorbeeld voor andere kinderen in dergelijke wijken.



Zo is ook **Yorviq Macaay door het PBCCG met het maximaal aantal keren gesteund** met beurzen voor lessen en producties.



Als kind van 10 jaar kwam hij bij ons op les, zonder enige ervaring. Yorviq heeft alle kansen die hij kreeg altijd aangegrepen, toonde altijd alle inzet en was altijd trouw aanwezig. Inmiddels heeft hij zich in theater, dans, circus en beeldende kunst ontwikkeld.

We zijn dan ook heel trots om u te laten weten dat Yorviq aangenomen is op de Vooropleiding Theater bij de Theaterschool Utrecht in Nederland voor aanstaand studiejaar.

Vanuit Drazans hebben wij i.s.m. de Theaterschool Utrecht een beurs voor hem kunnen regelen, zodat hij deze particuliere vooropleiding kan starten. Yorviq heeft zelf – op afstand via film- auditie gedaan. Inmiddels is bekend dat hij in september kan gaan beginnen met deze fulltime vooropleiding, die hem verdieping gaat geven op het gebied van theater in al haar facetten en gaat begeleiden in het doen van audities bij HBO opleidingen in de kunsten.

Een dank aan uw fonds is hierbij zeker op zijn plaats! Wij danken u voor de jarenlange steun aan deze 'beurskinderen' maar in dit geval voor Yorviq in het bijzonder.

We zullen Yorviq langs de zijlijn in de aankomende weken en maanden ondersteunen en begeleiden bij de volgende stap naar Europa. We zullen ons eigen netwerk actief inzetten om hem zoveel mogelijk een 'warm bad' te geven in Nederland.

Een klein beetje zullen we hem moeten loslaten en dat gaat na zoveel jaren met een kleine traan. Maar vooral met gepaste trots. Voor ons is hij een voorbeeld met groot doorzettingsvermogen voor talentvolle jongeren van het eiland.

We zullen hem blijven volgen.

Dank voor uw bijdrage aan zijn ontwikkeling en zijn toekomst én voor het vertrouwen in onze school!

Met vriendelijke groeten namens Drazans
Inet Arts & Maaïke Kempers – bestuur Drazans

